
Le Vibrato

l'effet vibrato

L'effet de vibrato permet de moduler la hauteur du signal. Le résultat est similaire à la technique du vibrato des chanteurs, ou encore certains instruments de musique (la barre de vibrato d'une guitare électrique). Contrairement à un effet de chorus aucun signal direct n'est mélangé au signal traité module en hauteur. Au sens strict le vibrato est un LFO qui permet de moduler la hauteur du signal.

Réglages

Speed Règle la vitesse du LFO (ou vitesse de modulation, ou encore fréquence), des temps de 10-20 ms sont généralement utilisés

Depth Détermine l'Amplitude de l'effet (également nommé profondeur de modulation ou intensité)

Autres contrôles

Phase Reversed Inverse la phase sur le canal droit mais uniquement sur le signal traité. Permet d'élargir l'image stéréo LFO

Curve Type de courbe de LFO. Généralement on trouve TRI, SIN, et Up, mais on peut parfois trouver l'onde Square

LFO Phase Décale la phase des LFO sur les sorties droite et gauche